

Подготовка к письму является одним из сложных этапов подготовки ребёнка к систематическому обучению.

Подготовка руки ребёнка к письму начинается задолго до прихода в школу. Ещё в раннем детстве мы даём ребёнку погремушки, играем с пальчиками малыша, делаем массаж кончиков пальцев. Придя в детский сад, ребёнок продолжает выполнять разные развивающие упражнения для подготовки руки к письму.

Среди разнообразных заданий, направленных на подготовку руки ребенка к письму, наиболее эффективными считают упражнения на укрепление мышц руки:

#### ✚ Упражнения с мелким материалом.

Можно во время занятий с ребенком нанизывать бусы, застёгивать и расстёгивать пуговицы, кнопки, крючочки, завязывать и развязывать ленточки; перекладывать тремя пальцами, которыми держат ручку во время письма, мелкие игрушки; работать с пипеткой и стаканчиком (выбирать и наливать воду), плести из



ниток (например, закладки) и так далее.

✚ **Различные виды продуктивной деятельности:** лепка, рисование, аппликация, вырезание по контуру фигурок из бумаги, вышивание. Помимо хорошей тренировки руки, рисование даёт ощущение «творца», является ключом к эмоциональному пониманию искусства.

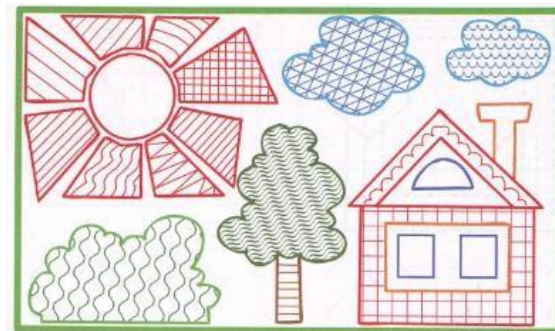


#### ✚ Закрашивание

Это достаточно приятное занятие бывает сначала детям в тягость, но в дальнейшем они выполняют его с удовольствием. Условие задания: закрашивать надо только цветными карандашами, не выходить за пределы контура рисунка, делать закрашивание сплошным, без полос, можно изменять нажим одного карандаша и закрасить рисунок тремя тонами – совсем светлым, более густым и очень густым.

✚ **Штриховка** - эта работа достаточно трудная, но очень полезная для развития мелкой моторики, однако у

детей это занятие не вызывает интереса. Для того, чтобы интерес ребёнка не угасал, можно включать игровые моменты, например, «Наступила ночь. Надо поскорее закрасить небо, закрыть окна в домике.



#### ✚ Срисовывание различных графических образов.

При выполнении подобных упражнений необходимо обратить внимание детей на клетку: дети узнают, что клетка делится на четыре части, что у неё есть середина, углы, верхняя, нижняя, правая и левая стороны. Срисовывая, дети должны точно срисовать детали картинки.

✚ **Выполнение пальчиковой гимнастики.** По мнению ученых, пальчиковая гимнастика активизирует работу речевых зон в коре головного мозга. Увлекательные задания, сопровождающиеся с ритмом приговорки, готовят руку ребёнка к

письму, развивают его память, внимание, зрительно-пространственное восприятие, воображение, наблюдательность, что в свою очередь способствует развитию речи. Предлагаем Вам несколько вариантов пальчиковой гимнастики.



- ❖ **«Кошка».** Расслабленными пальцами одной руки погладить ладонь другой руки.  
Шубка мягкая у кошки,  
Ты погладь ее немножко.
- ❖ **«Веер».** Расслабить руки от локтя, раскрыть пальцы и «обмахивать» ими лицо, как веером.  
Мы купили новый веер,  
Он работает, как ветер.
- ❖ **«Щелчки».** Прижимать поочередно кончик каждого пальца к большому и произвести щелчок.  
Раз щелчок, два щелчок.  
Каждый пальчик прыгнуть смог.

Все эти упражнения помогут будущему ученику научиться красиво писать, не испытывая при этом усталости и отрицательных эмоций.

МКДОУ «Детский сад №7»

## «Готовим руку к письму»



2024 г.